

DEN KOMPLETTE LØSNING TIL FORLAGSBRANCHEN

Niels Jørn Jensen, økonomidirektør i forlaget Modtryk, Århus, om Zyntax' C5-løsning:

„Det er det helt rigtige værktøj til at administrere royalties“

”Her i forlagsbranchen er der sket meget store ændringer i de seneste år, især ved at de faste bogpriser er blevet fjernet, så de i forvejen indviklede regler om beregning af royalty er blevet endnu mere komplicerede. Og dén opgave ville vi have meget svært ved at løse, hvis ikke vi havde haft C5 med Royalty-modulet fra Zyntax. For det er det helt rigtige værktøj til den svære opgave.”

Sådan lyder det fra Niels Jørn Jensen, der er økonomichef på forlaget Modtryk i Århus og har arbejdet i forlagsbranchen i mere end 30 år og oplevet, hvordan branchen er blevet stadig mere præget af fri konkurrence, og hvordan royaltyaftalerne med de enkelte forfattere er blevet mere og mere variable og individuelle. Fx med trinvis forøgelse af royalty-procenten ved stigende salgstal og med ophævelse af de faste bogpriser. Så royaltyaftalerne er blevet så individuelle, at det næsten kun er fantasien, der sætter grænserne, som Niels Jørn Jensen formulerer det.

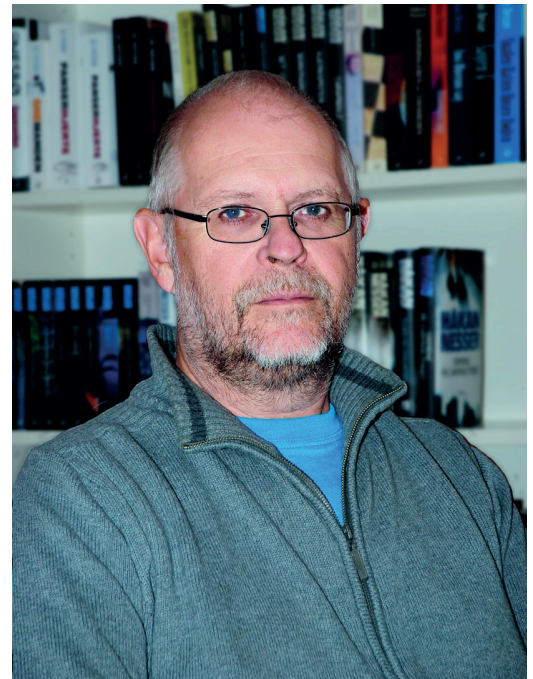
Det er en udvikling, der virkelig har kunnet mærkes på arbejdsopgaverne i regnskabsafdelingerne på de danske forlag. Men hos Modtryk har man løst denne udfordring ved i 2007 at skifte til en C5-løsning fra Zyntax, udbygget med lønmodul og med det meget specielle Royalty-modul, som Zyntax har skabt, fortæller Niels Jørn Jensen:

”Vi havde et Navigator økonomisystem, der ikke var blevet opgraderet, som det skulle, og som derfor havde udviklet sig til en besværlig klods om benet på os. Så da Zyntax viste os deres C5 økonomiløsning med deres Royalty-modul, så gjorde det indtryk. For det så rigtigt godt ud, og det var langt billigere end Navision, og vi kunne tydeligt mærke, at de vidste en masse om vores branche og om royalty. Og så kunne de henvise til et andet forlag, som vi havde gode forbindelser til, og som brugte det og var godt tilfredse med det.”

Den helt rigtige løsning

Modtryk besluttede derfor at skifte Navigator ud med C5 med Royalty-modulet fra Zyntax. Det skete den 1. januar 2007, og det var den helt rigtige løsning, fortæller økonomidirektøren nu i 2011:

”Vi skiftede hele økonomisystemet ud i et vellykket projekt, der holdt tidsplanen, og hvor vi fik fin hjælp fra Zyntax både med implementeringen og med at tilpasse det til de specialønsker, som vi havde. Så vi er meget tilfredse med at have fået C5 til at styre økonomi og løn i vores virksomhed; og vi er særdeles glade for Royalty-modulet til at holde styr på alle opgaverne med at beregne royalty. Vi indlæser løbende alle fakturalinjer fra DBK, bogbranchens største distributør. Og med så detaljeret en information kan Modtryk nu imødekomme selv de mest specielle



Økonomidirektør Niels Jørn Jensen, forlaget Modtryk:

„Det mærkes tydeligt, at denne C5-løsning er lavet i tæt samarbejde med forlagsfolk“

Forlaget Modtryk, der ligger i Anholtsgade i Århus' centrum, er et næsten 40 år gammelt bogforlag med syv medarbejdere, der tidligere mest udgav politisk litteratur, men i dag især udgiver spændingsbøger.

Blandt de forfattere, som forlaget repræsenterer i Danmark, kan nævnes Stieg Larsson, Jo Nesbø, Jan Guillou, Åsa Larsson og Rune T. Kidde.

Modtryk har en omsætning på ca. 40 mill. kr. om året og udsender omkring 700 royaltypopgørelser årligt.

Læs mere på www.modtryk.dk



royaltyberegninger. Oven i købet har vi så hele tiden detaljeret viden om salgsmønstret for vores bøger, og behøver ikke afvente de ugentlige og månedlige statistikker fra DBK.”

En beregning af årets royalty til dato kan gennemføres så tit, man har brug for det, og royalty modulet holder selv styr på, hvordan de enkelte bøgers salg og retur bevæger sig op og ned ad royaltytrinene. Og ydermere kan systemet håndtere flere forfattere på samme udgivelse, men med forskellige royaltyaftaler.

Et tryk på en tast så klarer C5 resten

Det er en økonomiløsning, som man har stor glæde af hos Modtryk, fortæller Niels Jørn Jensen:

”Vi oplever C5 og Royalty-modulet som én samlet løsning, der er både alsidig og fleksibel, og for mig er det meget tydeligt, at den er udviklet i tæt dialog med et forlag. For den er perfekt til at løse de indviklede opgaver med at beregne royalties. Både med de løbende statistikker og med selve årsopgørelserne. Når alle årets data er registreret, klarer C5 resten. Der bliver udskrevet royaltyopgørelser til forfatterne, og et tryk på en tast gør, at beløbene automatisk bliver bogført i C5, samtidig med at der dannes en lønseddel til forfatterne, en udbetalingsfil til banken samt en registrering af B-indkomsterne hos SKAT. Mere integreret og automatisk kan det dårligt være.”

En fin dialog med Zyntax

Glæden over at have fået et it-system, der betyder, at man kun bruger cirka én mandemåned om året på at administrere de besværlige royalties, skyldes også, at man har fået en it-leverandør, som man har et rigtig godt forhold til, understreger økonomidirektøren:

„Jeg synes, at vi har en virkelig fin dialog med Zyntax, der altid er meget lydhøre over for vores spørgsmål og forslag, hvis der fx er noget nyt, som vi synes, at systemet bør kunne. Og det er en stor gevinst, at både C5 og Royalty-modulet kommer fra den samme leverandør. Så det er ordentligt integreret, og der ikke er tvivl om, hvem vi skal ringe til, når vi skal have hjælp. Det er også rigtig smart, at Zyntax kan gå ind i vores system hjemmefra. Så når vi har behov for hjælp, så kan de koble op til brugerens skærm, så vi ser det samme og sammen kan gennemgå problemet. Og hvis der skal laves en rettelse, så kan det ske med det samme, og uden at de først skal finde tid til at aflægge os et besøg.“

Det er derfor en tilfreds økonomidirektør, der giver sin endelige vurdering af C5-systemet hos forlaget Modtryk i Århus:

„Jeg har kun hørt om ét andet it-system, der måske kan løse opgaven med royalties lige så godt, og den er mange gange dyrere end Zyntax' løsning. Og jeg kender et andet forlag, hvor man har brugt to årsværk på at programmere sin egen, hjemmelavede løsning. Så den løsning vi har fået fra Zyntax, den fås hverken bedre eller billigere.“

Zyntax Royalty-modulet

- Zyntax Royalty-modulet har mange avancerede funktioner, blandt andre:
- Import af salg fra DBK og NBC
- Daglig udskrift af dette salg med oplysning om forhandler, antal, titel, ordre-reference m.v.
- Mulighed for at vælge om beregningsgrundlaget skal være vejl. udsalgspris eller nettosalgspris
- Mulighed for individuelle afregningsprocenter til forfattere og redaktører
- Mulighed for trinvis forøgelse af afregningsprocenter afhængigt af antal solgte bøger
- Mulighed for at knytte flere udgaver af en titel til et fælles forskud
- Mulighed for individuelle afregningsperioder pr. bog
- Automatisk beregning af royalty
- Automatisk modregning af forskud og mulighed for indeholdelse med henblik på kommende retur.
- Udskrift til forfattere og redaktører med detaljeret opgørelse af periodens salg og royalty.
- Automatisk skift af sprog i royaltyopgørelsen
- Mulighed for at skrive individuel kommentar på den enkelte royaltyopgørelse
- Læs mere om vores royalty modul på: www.zyntax.dk/node/2091